**PROGRAMA DE DISCIPLINA**

**HISTÓRIA DA FILOSOFIA MODERNA I**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **INFORMAÇÕES GERAIS** | | | | |
| **Código:** CHU697 | **Créditos:** 00 | **Carga Horária:** 60 horas-aula | | **Tipo:** Obrigatória / Optativa |
| **Turma:** 6º PERÍODO | | | **Semestre:** 2017/1 | |
| **Professor:** ISAÚ FERREIRA VELOSO FILHO | | | **Matrícula:** 2386859 | |

**1 EMENTA**

Fundamentos da Filosofia Moderna. A subjetividade e a consciência. As filosofias modernas: Bacon, Hobbes, Descartes, Espinosa, Hume, Kant, a Ilustração.

**2 OBJETIVOS**

**2.1 Objetivo Geral**

Compreender os temas e problemas centrais que norteiam a filosofia moderna, objetivando a sua distinção enquanto período único e fundamental para o desenvolvimento da filosofia e ciência.

**2.2 Objetivos Específicos**

* Apresentar os principais temas e conceitos filosóficos do período moderno (Séc. XVII e XVIII)
* Destacar e compreender os vínculos conceituais com períodos e autores anteriores, bem como sua passagem para autores e temas posteriores.
* Debater criticamente as posições filosóficas apresentadas, discutindo seus argumentos, suas implicações e desdobramentos.
* Apresentar e discutir a chamada revolução científica, questão crucial para o desenvolvimento da filosofia e das ciências posteriores.
* Compreender de maneira objetiva os argumentos dos diversos autores acerca do modo como o homem conhece.

**3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

1. A filosofia moderna: condições de surgimento e seus principais problemas.
2. A filosofia moderna e seus principais autores.
3. A delimitação temática: racionalismo, empirismo e idealismo transcendental.
4. A filosofia racionalista: O Discurso do Método e as Meditações Metafísicas de Descartes.
5. O empirismo: O tratado sobre a natureza humana e Uma investigação sobre o entendimento humano de David Hume.
6. A filosofia crítica de Kant: Crítica da Razão Pura e Fundamentação da Metafísica dos Costumes.
7. Desdobramentos dos temas e problemas do período moderno em outros filósofos do século XVII e XVIII.

**4 METODOLOGIA**

**4.1 Ensino**

A partir de leituras prévias e em sala de aula, serão apresentados os principais temas, problemas e argumentos filosóficos dos principais textos dos autores do período moderno. A exposição se dará dialogicamente, o que significa promover a participação ativa de todos os envolvidos no processo de ensino-aprendizagem. Conforme o andamento da disciplina, haverá leituras dirigidas e discussões pontuais, de modo a ter destacados pontos capitais para a compreensão da filosofia moderna.

**4.2 Avaliação**

* Atividades de escrita, em que o objetivo será reconstruir as teses e argumentos de autores, bem como uma avaliação, por parte do aluno, destas mesmas teses e argumentos.
* Seminários e apresentações orais visando o desenvolvimento dos argumentos dos autores propostos em sala, tendo como foco desenvolver a habilidade docente.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Item avaliativo** | **Valor** | **Peso** |
| Trabalho | 5 | 5 |
| Prova | 5 | 5 |
| Total | 10,0 | 10,0 |

**5 BIBLIOGRAFIA**

**5.1 Básica**

DESCARTES, R. **Discurso do Método e Meditações da Filosofia Primeira**. São Paulo: Nova Cultural, 1999. (Col. Os Pensadores)

HUME, D. **Investigações sobre o Entendimento Humano e os Princípios da Moral.** São Paulo: UNESP, 1999.

KANT, I. **Crítica da Razão Pura.** Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1989.

**5.2 Complementar**

LOCKE, J. **Ensaio Acerca do Entendimento Humano**. São Paulo: Nova Cultural, 1997. (Col. Os Pensadores).

REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. **História da Filosofia: do Humanismo a Kant**. São Paulo: Paulus, 2000.

CASSIRER, Ernst. **A filosofia do Iluminismo**. 3 ed. Campinas: Ed. da UNICAMP, 1997.

DESCARTES, R. **Meditações Metafísicas**. São Paulo: Abril Cultural, 1973. (Coleção ‘Os Pensadores’)

KANT, Imamnuel. **Resposta a pergunta: Que é**esclarecimento**?**Textos Seletos. Tradução Floriano de Sousa Fernandes. 3 ed. Editora Vozes: Petrópolis, RJ. 2005. Pg. 63-71.

RODIS-LEWIS, Geniève. *Descartes e o Racionalismo.* Colecção substância. Porto: Rés Editora, 1979. Tradução: Jorge de Oliveira Baptista.

SILVA, Franklin Leopoldo. *Descartes: Metafísica da Modernidade*. São Paulo: Moderna, 2005. 2ª Ed.

MARCONDES, Danilo. *Iniciação à História da Filosofia: dos pré-socráticos à Wittgenstein.* 8ª ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2004.